ÖĞRETİM STRATEJİ, YÖNTEM VE TEKNİKLERİ S.76-118

Kaynak;Öğretimi Planlama ve Değerlendirme

Yazar;Şeref TAN

Sunuyu Hazırlayanlar ;
Ali ÇOBAN AKIN,Enver CANER,Fesih ÖZNUĞAN,Zeki AKSAK,Fatma BOĞA 2006

Slaytları Yeniden Düzenleyen;
Prof. Dr. Nasip DEMİRKUŞ ve M.A.Evren DEMİRKUŞ

Ders Sor.; Doç. Dr. Nasip DEMİRKUŞ ,

1-Önce Soruları Tıklayın Yanıtlamaya Çalışın.
2-Verdiğiniz Yanıtların Şıklarını Kenara Yazın.
3-Sonra Yanıtlarınızı Kontrol Ediniz.
4-Yanlış Yanıtları Muhakeme Ediniz.
5-Gösteriyi İzleyin Tekrar Aynı İşlemi Yapınız.

Öğretim Stratejileri

- 1-sunuş stratejisi
  2-buluş stratejisi
- 3-araştırma-soruşturma stratejisi

Fesih ÖZNUĞAN

ÖĞRETMESTRATEJİLERİ

- **bir konunun öğretimindeki yaklaşımıdır.dersin öğretmen tarafından sunulması ve dersin hedeflerini öğrencilerin öğretmen rehberliğinde tartışarak, doğruları kendi kendilerine bulmaları bir öğretim yaklaşımıdır.öğretmen öğrencilere bilgi vermekten çok rehberlik etmesidir.**

SUNUŞ STRATEJİSİ

- Öğrencilere hedef davranışlara uygun bilgilerin sunulmasıdır.bu strateji bir öğretici tarafından konunun öğrencilere aktarılmasıdır.tamamen öğretmen merkezlidir.bu stratejide en çok düz anlatım kullanılır.

BULUŞ STRATEJİSİ

- Öğretmen rehberliğinde öğrencilerin bir konuyu kendi kendilerine öğrenme stratejisidir.öğretmen öğrencilere doğru bilgiyi vermez fakat ona yönlendirir.
- Öğrenci merkezlidir.
- Araştırma soruşturma stratejisi
- Öğretmen danışmanlığında öğrencilerin araştırma yaparak kendi kendilerine öğrenme stratejisidir.buda öğrenci merkezlidir fakat öğretmen rehberlik eder.

ÖĞRETİM STRATEJİ YÖNTEM VE TEKNİKLERİN SEÇİMİ

Öğrenme ve öğretme sürecindeki en önemli etken,yöntem ve teknik seçiminde tek bir yol seçimine gidilmemelidir.mümkün oldukça birden fazla yol seçimi yapılmalıdır.Çünkü öğrencilerin anlama ve öğrenme stilleri vardır.Bu nedenle öğretimde kullanılacak farklı yöntem ve teknikleri mümkün oldukça zenginleştirilmelidir.

Dersin işlenmesinde kullanılacak öğretim yöntem ve tekniklerini belirlemede sınıftaki öğrenci sayısı ve dersin hedeflerinin veya öğrencilere kazandırmak istediğimiz nitelikler düzeyidir.dersimizin düzeyi çoğunlukla bilgi düzeyinde kısmen de kavrama düzeyinde ise :düz anlatım ve soru cevap;veya daha bilişsel etkinliklerin kazandırılması gerekiyorsa;tartışma-proje-seminer-gibi öğretim yöntemleri seçimi daha uygun olur.

Sınıftaki öğrenci sayısına göre öğretim teknikleri farklılık gösterir;eğer sınıf 5-10 arası ise bireysel öğretim söz konusu olabilir.tartışma yöntemi tercih edilebilir.Çünkü eğer öğrenci sayısı 40 civarı ise tartışma yöntemi tercih edilemez.her ağızdan bir söz çıkar ve aktif bir öğrenme söz konusu olamaz.Bu nedenle düz anlatım tercih edilmesi daha uygun olur.

ÖĞRETİM STRATEJİ,YÖNTEM VE TEKNİKLERİN SEÇİMİ

Öğretim yöntem ve tekniklerinin seçiminde önemli bir etken ise öğrencilerin yeteneğidir. Öğrencilerde dinleme ve özgün not alabilme becerileri yeterince gelişmemişse anlatım yönteminin tercih edilmesi uygun olmayabilir.Öğrencilerin ana dilini yeterince kullanabilme,dinleme,kendini ifade edebilme becerileri yetersiz ise tartışma tekniği uygun olmaz.

Bir diğer yöntem ise zamandır.eğer ders içeriği fazla,zaman az ise düz anlatım seçilmelidir.Dersin içeriği az ve zaman çok ise soru-cevap ve tartışma tekniğinin seçimi daha uygun olur.

Bir diğer önemli unsur ise öğretmenin yeterliliğidir.öğretmen gerek zeka gerekse kişilik olarak belirli yöntemleri uygulayabilmeye hazır olması ve bunları iyice kavramış olmalı.

DÜZ ANLATIM

- Dersin tamamen öğretmen tarafından anlatılmasını içerir.kalabalık bir gruba kısa surede çok bilgi vermek gerektiğinde kullanımı avantajlı bir öğretim yöntemidir.düz anlatımda öğrenciler pasif konumdadırlar.düz anlatınım etkin kullanımı için öğretmene büyük işler düşmektedir.Anlatımın akıcı, kısa ve ilginç olması dinleyicilerin dikkatinin dağılmamsı için öğretmen caba harcamalıdır.Öğretmenin, öğrencilerin psikolojisine etkisinin.öğretmen anlatımındaki açıklığın ve vücut dilinin kullanılmasının bu yöntemin etkiliğinde çok önemlidir.
- Düz anlatımda, öğrencilerin anlayabileceği düzeyde,bol ve somut örnekler verildiğinde,gerekli tekrar veya özetler yapıldığında, soru-cevap tekniği ve materyallerle düz anlatım desteklendiğinde öğrenci motivasyonu ve sınıf disiplini sağlandığında düz anlatım çok daha etkili bir öğretim yöntemi olur.

DÜZ ANLATIM YÖNTEMİN TEMEL ÖZELLİKLERİ

- 1-Kalabalık sınıflar için uygundur.
- 2-Öğrenciler pasif dinleyici konumundadır.
- 3-Öğretmen aktiftir.
- 4-Ekonomiktir.
- 5-İşitsel yolla bilgi verir.

ÇAPRAZ ATEŞ

Öğretmen güzel olmalı mı?

SİBEL KAHRAMAN ŞEN

İtalya'da yapılan bir araştırma, ilkokul öğrencilerinin, öğretmenleri güzelse, dersi daha iyi anladıklarını ortaya çıkardı. Öğretmenin güzelliği, öğrenmede etkili oluyor mu? İşte görüşler...

▼ Türker Kurşun (Bahçeşehir Koleji Gn. Md.)

Yarışmada değiliz

Gelişen çevre koşullarına göre, çocuğu değerlendiren, yeni yaklaşımlar sergileyen, çocukla arkadaş olabilen, karşılıklı saygı sınırını koruyabilen, giyimine dikkat eden, konuşması düzgün, Türkçe'yi güzel kullanabilen öğretmenlerin başarısı doğal olarak artar.Fiziksel güzellik ise herkese göre değişen bir kavram. Öğretmenlik, güzellik yarışması yapılan bir meslek değildir. Ruh güzelliği önemlidir.

▼ Ful Akıngüç Over (Kültür Koleji Gn. Md.)

Ruh güzelliği önemli

Fiziksel görüntü, sağlıklı yaşamı çağrıştırdığı için önemli. Fakat, Türkiye'de yüz güzelliği, İtalya'daki kadar önemli değil. Türkiye'de önemli olan öğretmenin güzel olması değil, güzel görüntü vermesidir. Yani, akademik başarısıyla, ruh güzelliğiyle ortaya koyduğu görüntü önemlidir. Yalnızca fiziksel güzellik, başarıyı bire bir etkilemez. Başarının gelmesi için bir bütünlük olmalı.

▼ Nurşen Kayatürk (Bilfen İlköğretim Ok. Md.)

İşini sevmeli

Bütün insanlarda olduğu gibi, bir öğretmenin de dış görünüşünün güzel olması hoştur. Ancak öğrencinin yüzünüzü değil, içinizi de görmeye başladığı öğretmenlik mesleği için bu yeterli değildir. Öğretmenin, konusuna hâkim, iç dünyasında mutlu ve kendisiyle barışık, araştırmacı ve yenilikçi olması, güzelliğinden daha önemlidir.

▼ Prof. Dr. Erol Kışlaoğlu (Plastik ve estetik cer.)

Fizik önemli

İnsanlar ilk bakışta, fiziki olarak temasa geçer. Kişinin gözü okşaması ilk pozitif enerjiyi veriyor. Bundan sonra, kişinin davranış ve yaklaşımları önem kazanıyor. Görüntü nedeniyle avantajlı başlama söz konusu. İlköğretimde, özellikle çocuklar, daha hassas. Öğretmen, onlar için bir anne ve baba sembolü. Bu sembol, ne kadar ideal olursa, okula o kadar çok ısınır. Çocuklara melek, cadı, şeytan gibi bilgiler veriliyor. Çocuk, bu bilgileri, karşısındaki insanda somutlaştırıyor. Çirkin, asık suratlı birini cadı; güzel kadını, yakışıklı erkeği melek olarak görüyor. Fiziki güzelliğin birinci derecede önemi var.

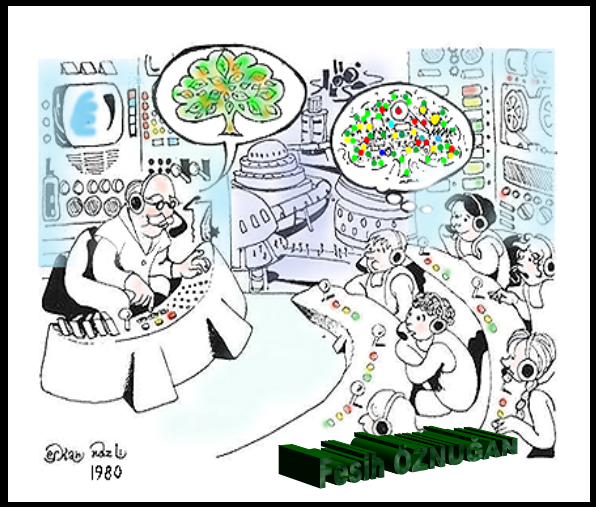
▼ Kerem Doksat (Psikiyatr)

Güzellik önemlidir

Güzellik önemlidir. Çünkü, estetik güzelliği olan ve buna sempatikliğini ekleyen, iyi izlenim bırakır. Tecrübelerime göre, "Araştırma doğrudur" diyebilirim. İlkokul çocuklarının dünyayı kavrayışları, yetişkinlerden farklıdır. Güzel, çekici, sempatik figürün kendilerine hitap etmesi, onların bütün ruh âlemlerinde olumlu dalgalar uyandırıyor. "Bundan gelecek her şey güzeldir" diye düşünüyor. Güzelliğin davranışla da beslenmesi gerekiyor.

DÜZ ANLATIM YÖNTEMİN ETKİN KULLANIMI

- 1-Öğretmen anlatılan konuyu mümkün oldukça somutlaştırılmalı.
- 2-Anlatım sorular sorularak desteklenmeli.
- 3-Öğrencilerin elinde anlatılan konunun yazılı bir dökümanı olmalı.
- 4-Öğretmen konuya çok iyi hazırlanmalı.
- 5-Öğretmeninin kullandığı dil öğrenci düzeyine uygun olmalı.
- 6-Öğretmen sınıf disiplinini sağlamalı.
- 7-Anlatım esnasında gerekli tekrar ve özetler yapılmalı
- 8-Öğretmen dikkat çekici etkinlikler yapılmalı.



SÖYLEV

- Belli bir konuda dinleyicileri duygusal olarak etkilemeyi amaçlayan bir konuşma türüdür.
- Bazı özel günlerde ve törenlerde öğrencilere bu tür konuşmalar yaptırılmalıdır.

DEMEÇ

- Belli bir konuda otoriter veya yetkili bir kişinin yayın organlarına yaptığı açıklamalara demeç denir.

SORU CEVAP

Soru cevap yöntemi buluş stratejisine uygun olarak dersin işlenmesidir. Sorulan sorularda konuyla ilgili olarak öğrenilmesi istenen bilgilerin öğrencilere buldurulması metoduyla ders işlenir.

Öğrencilerin belli bir konuyu anlamalarını ve düşünmelerini sağlamak için öğrencilere sorular sorulmasını içerir.

Dersin tümünün soruların sorulması ve bu soruların cevaplanması şeklinde işleniyorsa; bu yönteme soru cevap yöntemi denir.

- Soru cevap yönteminde dersin tamamı sorularla işlenir.Soru cevap teknik olarak özet ve tekrar amaçlı soru ve cevapların kullanılmasıdır.Soru cevap tekniği tüm yöntem ve tekniklerle beraber kullanılabilir.
- Soru cevapta sorulan soruların cevabı evet veya hayır olacak şekilde sorulmamalıdır.Soru öğrenciye bilgisini kullanma olanağı vermelidir.

Soru Cevap Yönteminin Amaçları

- Yanlış öğrenmeleri belirleyebilme
- Öğrencileri aktif kılma
- Öğrenci motivasyonunu arttırma
- Öğrencilerin öğrenme düzeyi ve öğretim kalitesi hakkında bilgi sağlamak
- Öğrencileri düşünmeye sevk etme

Gibi önemli amaçları vardır.

- Soru cevap yöntem veya tekniğinin uygulanmasında az sayıda öğrenci katılımının olması, soruların kısa sürede doğru olarak cevaplanamaması ve ciddi planlama yapılmaması gibi hususlardan dolayı verim düşer.

ALİ ÇOBAN AKIN

Soru Cevap Tekniğinin Temel Özellikleri

- Öğrencinin derse daha aktif katılımını sağlar
- Tekrar ve pekiştirme olanağı sağlar
- Öğretmene dönüt sağlar
- Ezberlemenin üstünde daha üst düzeyde öğrenme olanağı sağlar
- Öğrencilerde iletişim becerilerini geliştirir
- Düz anlatıma kıyasla çok daha fazla zaman alır
- Öğretmenin ön hazırlığını ve organizasyon becerisini gerektirir

Soru Cevap Tekniğinin Etkin Kullanımı

- Soru öğrencilerin öğrenme düzeylerine uygun olmalı
- Soru genelde öğrencilerin tümüne sorulmalı
- Sorulara cevap veremeyen veya konuyu dinlemediği anlaşılan öğrencilere karşı kırıcı olunmamalı
- Öğretmen sınıfta sıcak bir psikolojik atmosfer oluşturmalı
- Soru cevap tekniği kullanılırken öğretmen sınıf düzeyine uygun pekiştireç ve ipucu etkinliklerinden de faydalanmalı
- Sorular mantık ve gramer açısından kusurlu olmamalı
- Konunun dağılmasına ve dersin düzeninin bozulmasına müsaade edilmemeli

ALİ ÇOBAN AKIN

PROBLEM ÇÖZME

Problem çözme önceki bilgi ve deneyimlerden faydalanarak veya araştırma sonucu bilgiler edinerek karşılaşılan bir problemin çözülmesidir. Problem çözme üst düzeyde zihinsel faaliyetleri gerektirir.

- Problem çözme yönteminde öncelikle bir problemin farkına varılır ve problemin ne olduğu net olarak tanımlanır.
- Daha sonra problemin olası çözümlerinin neler olabileceği konusunda beyin jimnastiği yapılır.
- Bir sonraki aşamada üretilen olası çözüm yolları uygulanıp gerekli ispatlar araştırmaya dayalı olarak tanımlanır.
- Son olarak da elde edilen bulguların yorumlanması ve değerlendirilmesi yapılır.

Problem Çözme Tekniğinin Temel Özellikleri

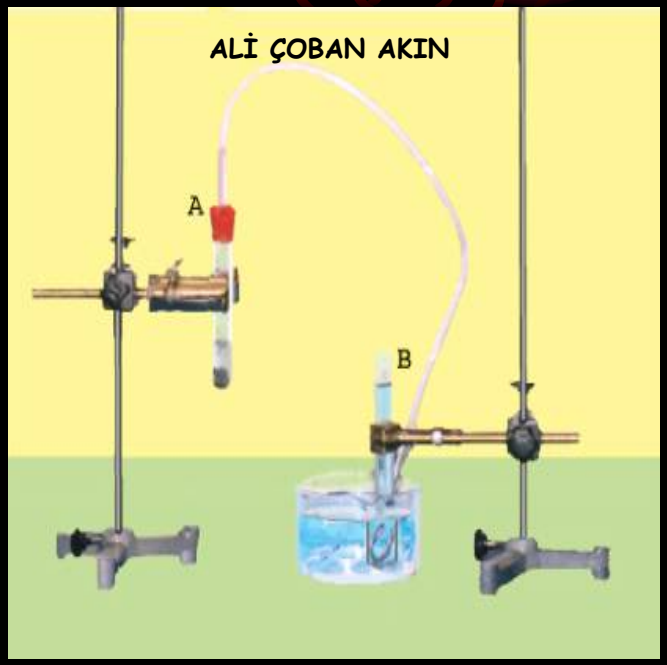
- Öğrenci merkezlidir
- Öğrencilerde yaratıcı düşünme ve kara verme becerisini geliştirir
- Çok zaman alır ve uygulanması zordur
- Bazı derslerde uygulanması zordur
- Öğretmenin çok iyi bir rehber olması gerekir
- Öğrenciler bilimsel yöntemi kullanmayı öğrenir

Problem Çözme Tekniğinin Etkin Kullanımı

- Öğretmen problemin çözümünü öğrencilere kısmen de olsa vermemeli, sadece öğrencilere rehberlik etmelidir.
- Öğretmen,öğrencilere rehberlik yapabilmesi için gerekli ön hazırlığını mutlaka yapmalıdır
- Öğretmen problemi mümkün oldukça somutlaştırmalı ve güncelleştirmelidir

GÖSTERİP YAPTIRMA

Öğretmenin beceriyi aşama aşama göstermesi, anlatması ve öğrencilerin öğretmeni izledikten sonra, aynı beceriyi yeterli bir düzeye gelene kadar tekrar etmesi şeklinde uygulanana bir öğretim yöntemidir. Psikomotor alanla ilgili üst düzeyde becerilerin kazandırılmasında gösterip yaptırma uygun bir öğretim yöntemidir.



Gösterip Yaptırma Yönteminin Temel Özellikleri

- Beceri öncelikle öğretmen tarafından veya öğretmen rehberliğinde öğrencilere gösterilir
- Öğrenci beceriyi icra eder
- Çok zaman alır ve hazırlık gerektirir

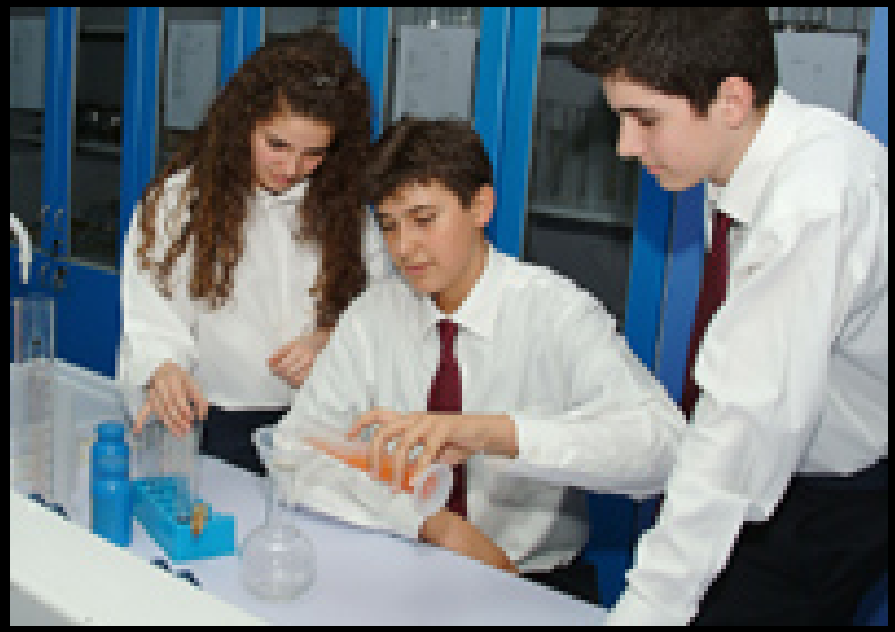
Gösterip Yaptırma Yönteminin Etkin Kullanımı

- Gösterinin her aşaması öğrenciler tarafından çok net olarak anlaşılmalı
- Becerilerin öğretiminde aşamalılık ilkesine uyulmalı
- Öğrencileri motive etmek gerekir
- Beceri öğrencinin hazır bulunuşluk düzeyine uygun olmalı
- Becerinin icrası sırasında doğabilecek tüm aksaklıklarla ilgili yeterli güvenlik tedbirleri ve önlemler alınmalı
- Becerinin icra edileceği ortam uygun olmalı

PROBLEM ÇÖZME YÖNTEMİNİN TEMEL ÖZELLİKLERİ

1) Öğrenci merkezlidir (öğrencinin derse aktif katılımı sağlanır)
2) Öğrencilerde yaratıcı düşünme ve karar verme becerisini geliştirir.
3) Çok zaman alır ve uygulanması zordur.
4) Bazı derslerde uygulanması zordur(genelde bilgi düzeyindeki hedeflerin yoğun olduğu derslerde uygulanmaz)

5) Öğretmenin çok iyi bir rehber olması gerekir
6) Öğrenciler bilimsel yöntemi kullanmasını öğrenir



Problem Çözme Yönteminin Etkin Kullanımı

1) Öğretmen problemin çözümünü öğrencilere kısmen de olsa vermemeli sadece öğrencilere rehberlik etmelidir.
2) Öğretmen, öğrenciler rehberlik yapabilmek için gerekli ön hazırlığını mutlaka yapmalıdır.

3) Öğretmen problemi mümkün oldukça somutlaştırmalı ve güncelleştirmelidir.

4) Problemin çözümünde orijinal cevaplar olabileceği gözden kaçırılmamalıdır. Her türlü çözümü ret etmeden önce çözümün nasıl yapıldığı sabırla dinlenmelidir

Gösteri Yapma

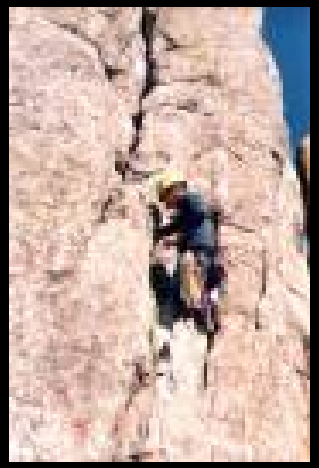
- Öğretmenin beceriyi aşama aşama göstermesi, anlatması ve öğrencilerin öğretmeni izledikten sonra aynı beceriyi yeterli bir düzeye gelene kadar tekrar etmesi şeklinde uygulanan bir öğretim yöntemidir.

Gösterip Yaptırma Yönteminin Etkin Kullanımı

1) Beceri öncelikle öğretmen tarafından veya rehberliğinde öğrencilere gösterilir
2) Öğrenci beceriyi icra eder
3) Çok zaman alır ve hazırlık gerektirir.

Gösterip Yaptırma Yönteminin Etkin Kullanımı

1) Gösterinin her aşaması öğrenciler tarafından çok net olarak anlaşılmalı.
2) Becerilerin öğretiminde aşamalılık ilkesine uyulmalı
3) Öğrencileri motive etmek gerekir
4) Beceri öğrencinin hazır bulunuşluk düzeyine uygun olmalı



5) Becerinin icrası sırasında doğabilecek tüm aksaklıklarla ilgili yeterli güvenlik tedbirleri ve önlemler alınmalı

6) Becerinin icra edileceği ortam uygun olmalı

Mikro Öğretim Tekniği

- Öğrenci tarafından yapılan(kısa süreli olarak) bir davranışın gözlenmesi, gözlemin kayıt edilip öğrenciye hatalarının belirtilmesi ve davranışın beli bir yeterlilik düzeyine gelene kadar öğrenciye tekrar ettirilmesi ve her tekrarda hataların belirtilip düzeltilmesi yoluyla öğrencilerin davranışı belli bir yeterlilik düzeyini kazanmasını amaçlayan bir öğretim tekniğidir.

Tartışma Yöntemi

- Belli bir konuda grup olarak tartışma yoluyla düşüncelerin ortaya konması ve tartışılan konuya yönelik olarak çözüm üretmek amacıyla kullanılan bir öğretim yöntemidir

Sempozyum

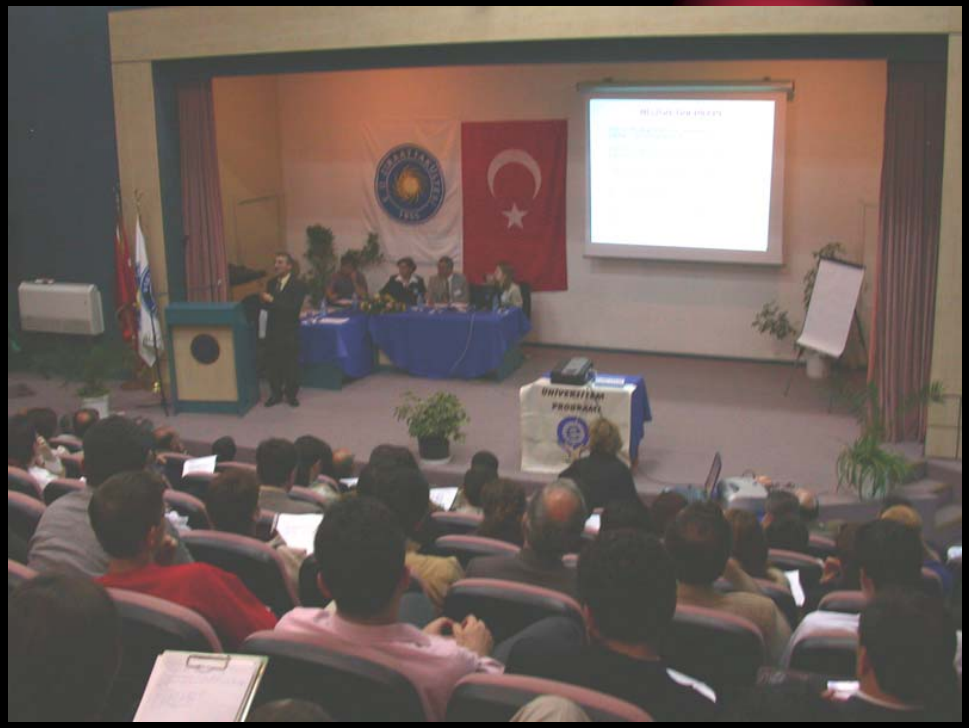
- Aynı konuyla ilgili olarak yapılan bilimsel araştırmaların bir izleyici grubuna özetlenip tartışıldığı bir tekniktir

Seminer

- Alanında uzman kişilerin belli bir konuda yaptıkları bilimsel çalışmaları bir grup önünde sunması ve tartışması tekniğidir.

Panel

- Bir grubun güncel bir konuyu izleyiciler önünde kendi aralarında tartışması şeklinde uygulanır.



Forum

- Belli bir konuda bir başkan yönetiminde bir tartışma grubunun dinleyiciler karşısında görüşlerini savunmasıdır.

Münazara

- Aynı konuda tamamıyla zıt fikirleri savunan iki grubun seyirci önünde tartışmasıdır.

BEYİN FIRTINASI TEKNİĞİ

- Kısa sürede bir konuyla ilgili en fazla sayıda fikir üretmek amacıyla kullanılan bir tekniktir.
- Üretilen fikirler genelde özgündür ve öğrencilerin yaratıcılık güçlerini geliştirmeyi amaçlar.
- Öğrencilerin sorumluluk duygularının gelişimine katkıda bulunur.
- Derse aktif katılım sağlanır.
- İyi bir verim alınabilmesi için öğrencilerin ürettikleri fikirleri rahat bir şekilde ifade edebilmeliler.

Mahmut Çavuş

- Bu tekniğin:
- Alışık olunmayan çözümlerin bulunması
- Aktif katılımın sağlanması
- Yaratıcı düşünmeyi özendirmesi
- Öğrenci deneyimlerinden faydalanması ve
- Takım çalışmasını özendirmesi gibi avantajları vardır.

Mahmut Çavuş

ÖRNEK OLAY İNCELEME

- Öğrencilere dersin hedef davranışlarına uygun olan gerçek bir olayın sunumu ve olaya ilişkin öğrencilerin tartışma ve yorum yapmasını içeren bir öğretim yöntemidir.
- Öğrencilerde problem çözme,tartışma,empati, kritik düşünme ve yaratıcılığı geliştirir.

- Örnek olay öğrencilerin bilişsel ve duyuşsal gelişimlerine uygun olmalıdır.
- Örnek olay istenmedik yan etkilere sahip olmamalıdır.
- Örnek olay inceleme her alana uygulanabilir.
- Sunulan örnek olay yetersiz bilgilendirme nedeniyle istenmeyen sonuç alınmasına neden olabilir.

İKİ ÖRNEK OLAYIN BİRLİKTE VERİLMESİ

- Farklı iki örnek olayın birlikte verilmesiyle öğrencilerin bazı gerçekleri daha iyi anlamaları sağlanır.
- Örnek olarak Türkiye ve Japonya'da aynı şiddetteki bir depremin iki ülke açısından sonuçları ele alınabilir.

SINIF İÇİ UYGULAMALAR

- Derste işlenen konuları pekiştirmenin etkili bir yoludur.
- Özellikle problem çözmeyi gerektiren sayısal içerikli derslerde yapılmalıdır.
- Problem çözmeyi içermeyen sözel içerikli tüm konular içinde yapılabilir.
- Verilen her türlü bilginin kullanımını sağlayacak her tür uygulama sınıf ortamında yapılabilir

- Teorik bilgi verilmesinden hemen sonra uygulama yapılması kalıcılık açısından etki sağlayacaktır,dönüt sağlanarak gerekli düzeltmelerinde yapılmasını sağlayacaktır.
- Sorulan sorularda basitten karmaşığa bir sıra uygulanmalıdır.
- Çözüm öncesi çözüme yönelik gerekli açıklama yapılmalı.
- Verimlilik artışı için 3-5 kişilik gruplar seçilmelidir.

Mahmut Çavuş

ROL YAPMA

- Burada bir konu veya durumun sınıf önünde dramatize edilmesi söz konusudur.
- Bu teknikte öğrenci oynayacağı role uygun bir karaktere bürünür.Bu sayede öğrencide empati ve daha objektif düşünme yeteneği gelişir.
- Rol yapama,psikolojik terapide psiko drama,okulda yolda mesleki rehberlikte sosyo drama olarak kullanılmaktadır.

Mahmut Çavuş

ROL YAPMANIN TEMEL ÖZELLİKLERİ

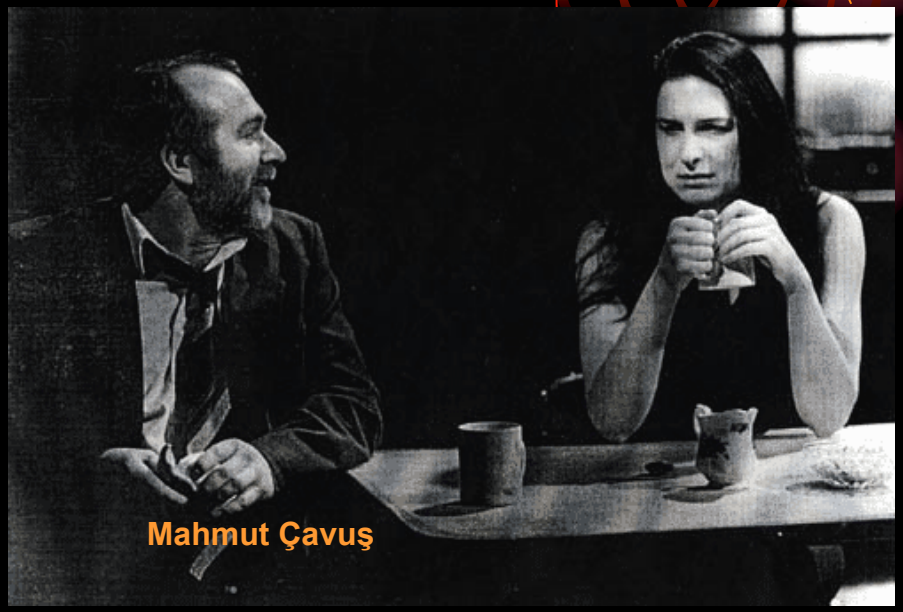
- Öğrenciler için ders daha zevkli hale gelir.
- Yaratıcılığı geliştirir.
- Uygulanması çok zaman alır.
- Öğrenci motivasyonunu arttırır.
- Öğrencilerin iletişim becerilerini arttırır.

ETKİN KULLANIM İÇİN

- Rollerin hedef ve gruba uygunluğu.
- Yapılacak tüm etkinlikler önceden belirlenmeli.
- Sınıf roller için uygun hale getirilmeli.
- Konu sınıfın hazır bulunuşluk düzeyine uygun olmalı.
- Rol yapma öncesi gerekli açıklama yapılmalı gerektiğinde durulması gereken yer rol yapma sırasında belirtilmeli. Tüm öğrencilerce aktif katılım sağlanmalı.
- Rol sırasında gerekli tedbirler alınmalı(sınıf içi disiplin)
- Rol sırasında duygu ve düşüncelerini belirtmekten çekinmemeli.
- Rolden çıkan sonuç sınıfla tartışılmalı.

DRAMA

- Drama tiyatro yaparak veya oyun yoluyla bir düşünceyi,olayı veya soyut bir kavramı canlandırmadır.
- Öğrencileri aktif kılıp,yaparak yaşayarak öğrenme olanağı sağlayan bir tekniktir.



- Yaratıcı drama:Öğrencilerin yaratıcılığını geliştirmek amacıyla yapılan drama etkinlikleridir.
- Doğal drama:Doğallık ön plandadır.Öğrencile r dramıyı içlerinden geldiği gibi icra ederler.

DRAMAYLA İLGİLİ BAZI TERİMLER

- Dramatizasyon:Dramnın bir uygulanış biçimidir.Dramatizasyon da roller öğretmen tarafından dağıtılır ve oynatılır.belirlenmiş roller vardır,doğaçlamaya yer verilmez.
- Doğaçlama:Önceden detaylı olarak planlanmamış rol oynamadır. Örneğin çocukların kendi kendilerine oyun oynamaları.

DRAMANIN TEMEL ÖZELLİKLERİ

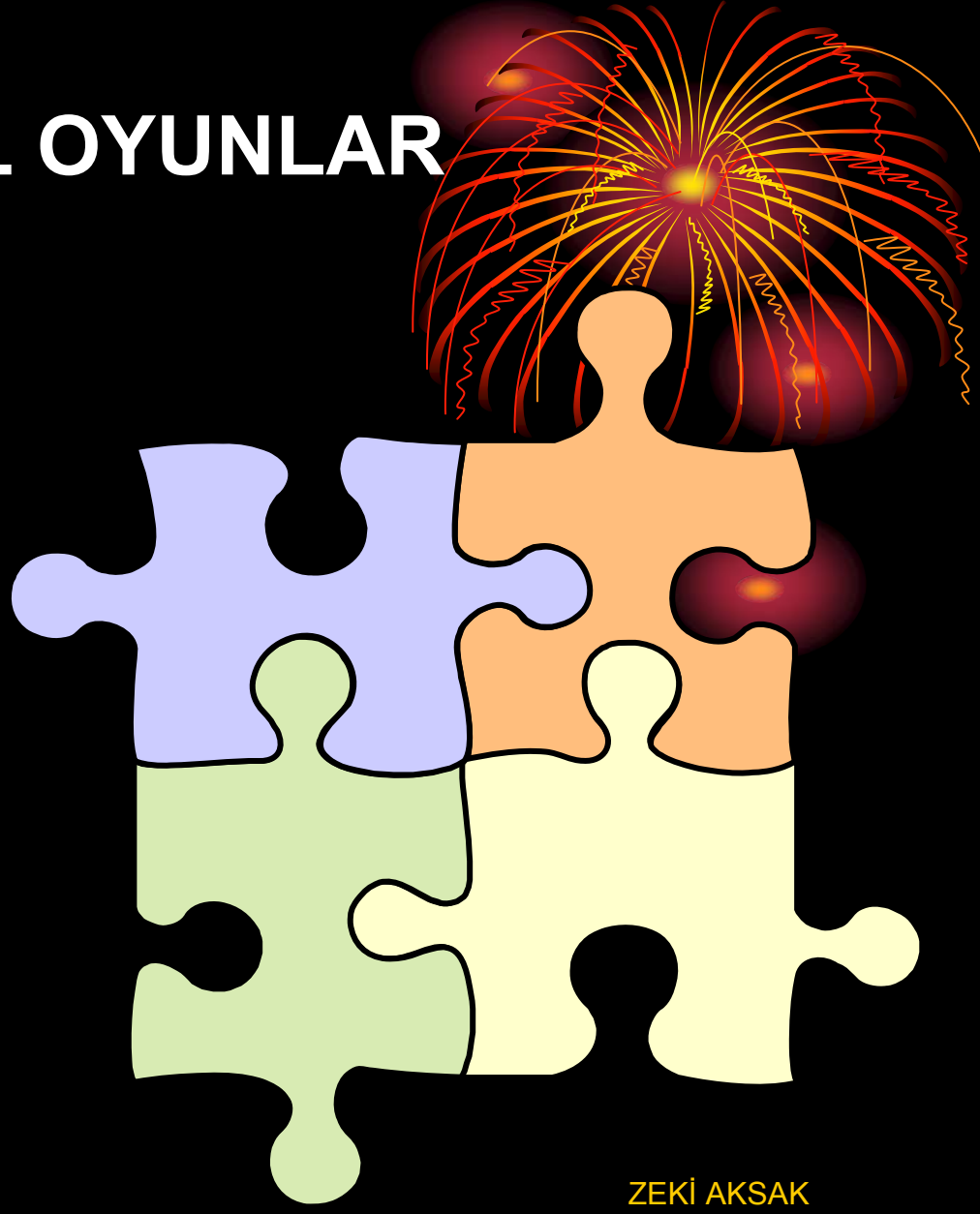
- Öğrencilerin aktif katılımını sağlar.Öğrencilere kendini ifade etme olanağı sağlar.
- Öğrencilerde hayal gücü ve yeteneğin gelişmesini sağlar.
- Öğrencilerin sosyalleşmesini sağlar.
- Öğrencilerde empati kurma ve iletişim yeteneğini geliştirir.
- Uygulanması çok zaman alır.

DRAMANIN ETKİN KULLANIMI

- Uygulamadan önce iyi bir hazırlık ve planlama yapılmalı.
- Dramayı izleyen öğrencilere gerekli açıklamalar yapılmalı.
- Drama çok uzun ve kompleks olmamalı,mümkün olduğunca kısa bölümlerden oluşmalı.
- Drama için gereli materyal temin edilmeli.Öğretmen sınıfta pozitif bir atmosfer oluşturmalı.
- Dramanın uygulanmasında öğretmen yeterli beceriye sahip olmalı.

EĞİTSEL OYUNLAR

- Oyun oynama yoluyla öğrencilere öğretmeyi amaçlar.
- Okul öncesi ve ilköğretimdeki öğrencilerde kullanılır.
- Oyun öğrencilerin derse karşı ilgisini önemli ölçüde artırır.
- Öğrencilerde daha kalıcı öğrenmeler sağlar.
- Seçilen oyun dersin hedeflerine ve öğrenci düzeyine uygun olmalıdır.



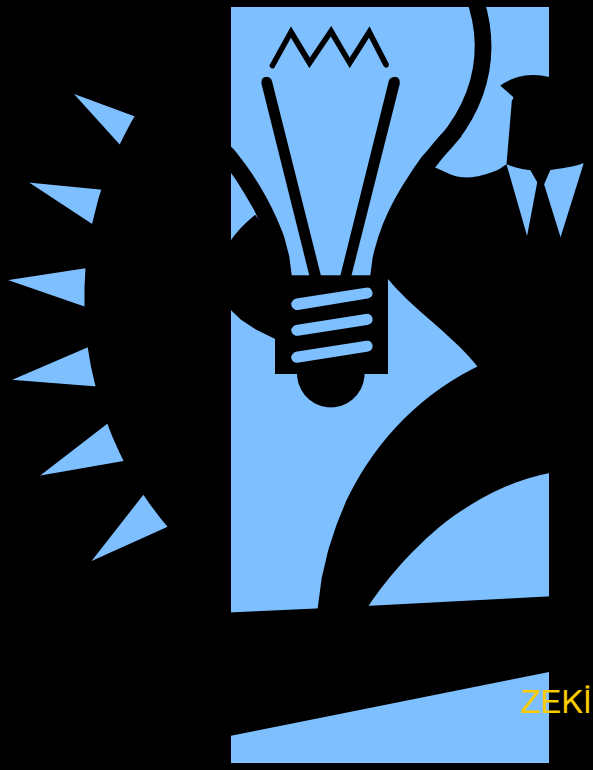
ZEKİ AKSAK

6 ŞAPKALI DÜŞÜNME TEKNİĞİ

- Edward de Bono'nun geliştirdiği, öğrencilerde yaratıcığı ve empati yeteneğini geliştirmeyi amaçlar.
- Şapkaların her biri belli bir bakış açısına göre düşünmeyi gerektirir.
- Şapkaların renklerine göre nasıl düşünüleceği belirlenir.
- Amaç belli bir konuda çok daha farklı ve geniş çözümler için düşünme pratiği yapma beceresini geliştirmektir.

BEYAZ ŞAPKA

- Objektifliği ve tarafsızlığı simgeler.
- Olaylara bakış açısında bilgiyi merkeze alış vardır.
- Eğrisiyle doğrusuyla olayı ele alır.



ZEKİ AKSAK

SARI ŞAPKA

- İyimserliği simgeler.
- Olayların olumlu yönlene odaklanır.
- Yapıcı düşünme hakimdir.
- siyah şapka ile tamamen ters bir düşünme gösterir.

ZEKİ AKSAK

YEŞİL ŞAPKA

- Yaratıcılığı simgeler.
- Parlak fikirler üretip,
- Yeni fikirleri ve ihtimalleri düşünür,
- Özgün çözümler üretir

ZEKİ AKSAK

MAVİ ŞAPKA

- Olgunluğu,kontrolü ve serinkanlılığı simgeler.
- Olayları sakin bir şekilde analiz eder ve yorumlar.

KIRMIZI ŞAPKA

- Duygusallığı simgeler.
- Öfke,tutku ve duygusallık söz konusudur.
- Önsezilere dayalı olarak olaylara duygusal yönden bakış açısı geliştirmeyi amaçlar.

ZEKİ AKSAK

SİYAH ŞAPKA

- Karamsarlığı simgeler
- Olaylara olumsuz ve karamsar bir bakış açısını geliştirmeyi amaçlar.
- Sarı şapka ile tamamen tersi bir düşünme gösterir.

BENZETİM(SİMÜLASYON)

- Gerçeğe uygun olarak geliştirilen yapay bir ortamda yada model üzerinde yapılan öğretim yaklaşımıdır.
- Sınıfta bir olayı gerçekmiş gibi eğitici çalışma yapılan bir öğretim tekniğidir.
- ÖR:pilotların uçuş öncesi yapay koşullarda eğitim görmeleri,astronot eğitimi, tıp öğrencilerin kadavra üzerinde çalışmaları.
- Tehlikeli durumlarda riski azaltmak,mal ve can güveliğini artırmak ve maliyet gibi nedenlerden dolayı ve karmaşık davranışların artırılmasında tercih edilen bir tekniktir.

TUTOR DESTEKLİ ÖĞRETİM

- Öğrencinin öğrendiği konularda,anlamakta güçlük çektiği kısımlarla ilgili olarak bireysel destek görmesidir.
- Tutor desteği tamamen yardım isteyen öğrencilere öğretim olanağı sağlanan bir öğretim etkinliğidir.
- Tutor destekli öğretimde belli bir konuyla ilgili direkt olarak öğrenciye bilgi verilmez. Öncelikle öğrenci dinlenir. Öğrencinin neleri bilip neleri bilediğini anlamak için dinlenmesi öğrenme eksiklerinin giderilmesi için çok önemlidir.

TUTOR DESTEKLİ ÖĞRETİMİN ETKİLİ KULLANIMI İÇİN ALINABİLECEK TEDBİRLER

- 1.Gerçekten öğrenme isteği olan öğrencilere tutor hizmeti verilmelidir.
- 2.öğrencinin konuyla ilgili olarak öğrenme güçlüğü yaşadığı kısımların yeterli bir düzeyde belirlenmesi önemlidir.
- 3.öğrenciye eksikleri bildirildikten sonra konuyu daha iyi kavraması için gerekli zaman ve uygulama olanağı sağlanmalıdır

BİLGİSAYAR DESTEKLİ ÖĞRETİM

- Bilgisayar öğretimde öğretmene yardımcı bir öğretim aracı olarak kullanılır.
- Öğrenciler için,renkli,hareketli,animasyonlu olarak hazırlanan eğitim CD'leri aracığıyla öğrenme zevkli ve ilgi çekici hale gelir.
- Bilgisayar öğretmenin yerine geçen bir araç değil, öğretmene yardımcı olan,öğretimi tamamlayıcı bir destek aracıdır.

ZEKİ AKSAK

SINIF DIŞI ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ

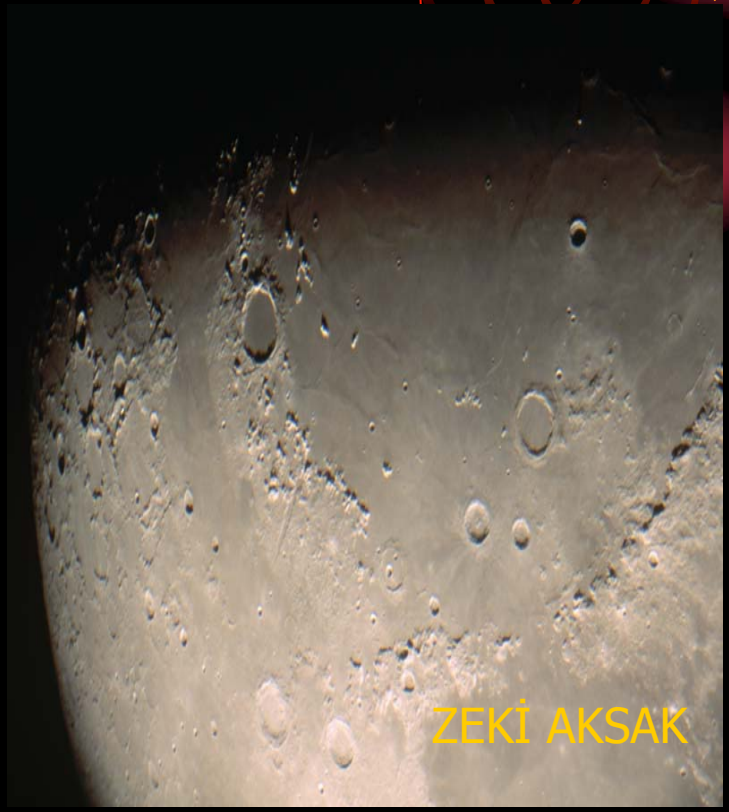
- Öğretim okulda olduğu kadar okul dışında da yürütülmektedir.
- Planlı ve düzenli yapılan tüm etkilikler öğrencilerin motivasyonunu artırır.
- ÖR: gezi,gözlem,sergi, ev ödevi,proje

GEZİ

- Olaylar gerçek ortamda ve ilk kaynaktan bilgi alınır.
- Öğrenme konusunun oluşumu ve koşulları ile nesne ve materyal doğal ortamında incelendiği için etkili bir tekniktir.
- Gezi iyi planlanmalıdır.
- Gezi yapılacak kurumdan ve okul müdürlüğünden izin alınmalıdır.
- Gezi programının bütün boyutları öğrencilerle birlikte planlanmalı ve yürütülmelidir.
- Gezi sonuçları sınıfta tartışmalı ve raporlaştırlmalıdır

GÖZLEM

- Öğrencilerin gerçek hayat içinde yada yapay ortamlarda(lab.,sınıf) olayları nesneleri,insanları bir plan dahilinde izlemeye dayalı bir tekniktir.
- Belirli bir nesne,olay yada durumla ilgili bilgi toplamak amacıyla yapılır.

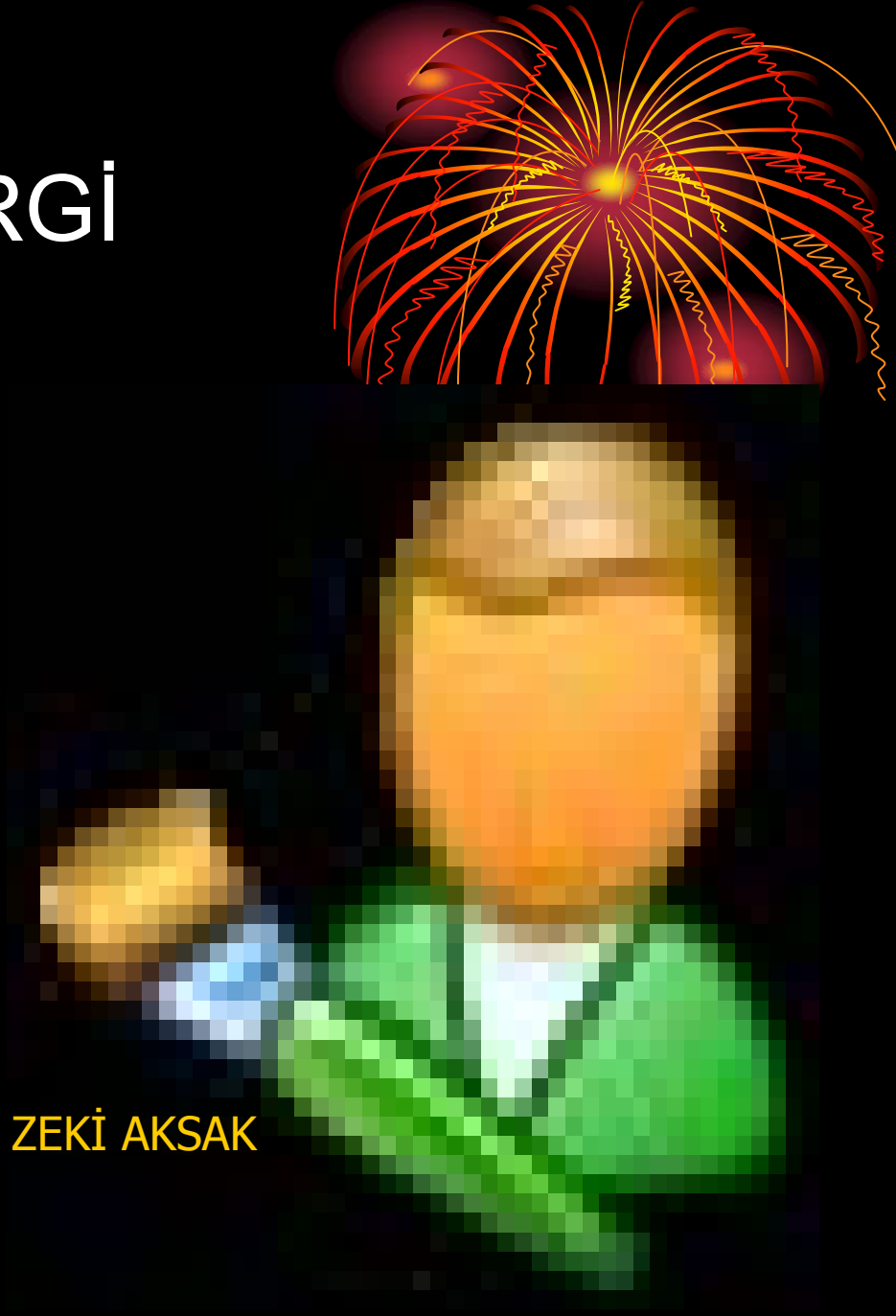


GÖRÜŞME

- Öğrenme konusuyla ilgili bilgileri uzman kişilerden alarak sınıf ortamında aktarmaya dayalı bir tekniktir.
- Uzman kişi sınıf ortamına getirilebilir veya görüşme ziyaret etme şeklinde gerçekleştirilir.
- Uzman kişinin açıklamaları ve bilgileri konuyu yaşayan birisi olması sebebiyle daha gerçekçi ve etkileyici olabilir.

SERGİ

- Öğrencilerin, öğrenme sürecinde ürettikleri ürünlerin değerlendiği ve paylaşmayı sağlayan bir tekniktir.
- Hazırlanan ürünler;şiir,kitap,heykel sergileri gibi etkinliklerle ortaya konulur.
- Öğrenci yaparak-yaşayarak ve planlı iş yapma alışkanlıkları kazanır.



EV ÖDEVİ

- Öğrencileri,yeni öğrenilecek ünite veya konuyu hazırlamak,işlenen konuların eksiklerini tamamlamak,anlaşılmayan kısımları açılamak için yaptırılan çalışmalar denir.
- Ödev açık,net olmalıdır.
- Eğitsel değer taşımalıdır.
- Ödevlerle ilgili öğrenciye anında dönüt verilmelidir.
- Öğrencinin bireysel yapabileceği içerikte olmalı
- Öğrencinin gelişim düzeyine uygun olmalıdır.

ZEKİ AKSAK

PROJE

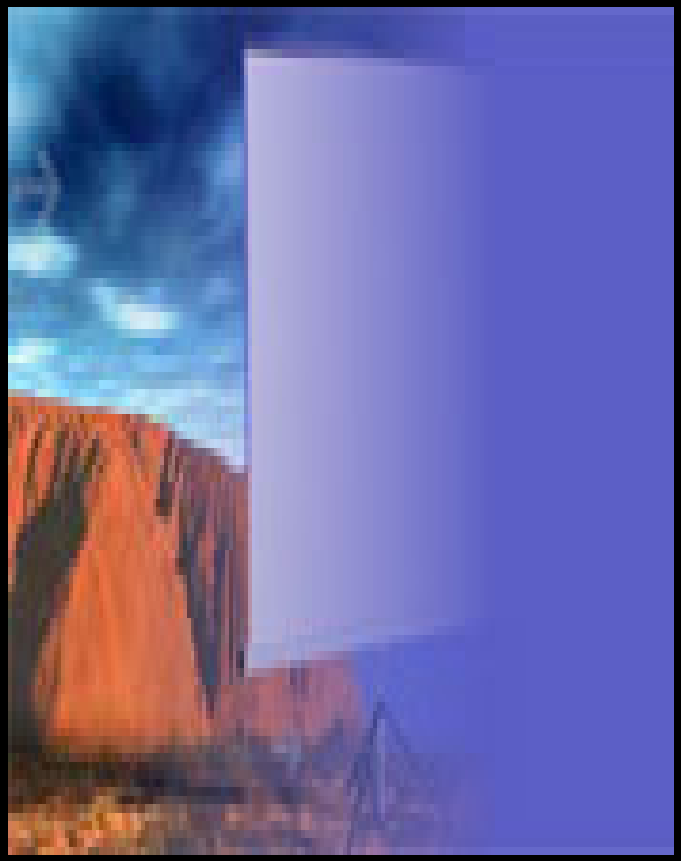
- Öğrencinin bir konuda,bireysel veya grup halinde çalışarak bir şeyler üretmesidir.
- Projeler dersin içeriğine uygun olmalıdır.
- Proje seçiminde öğretmen öğrencilere rehberlik etmelidir.
- Projenin öğrencilerin kendilerini geliştirmelerine olanak verecek şekilde belirlenmelidir.

DERSİN ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ

1)Yansıtma

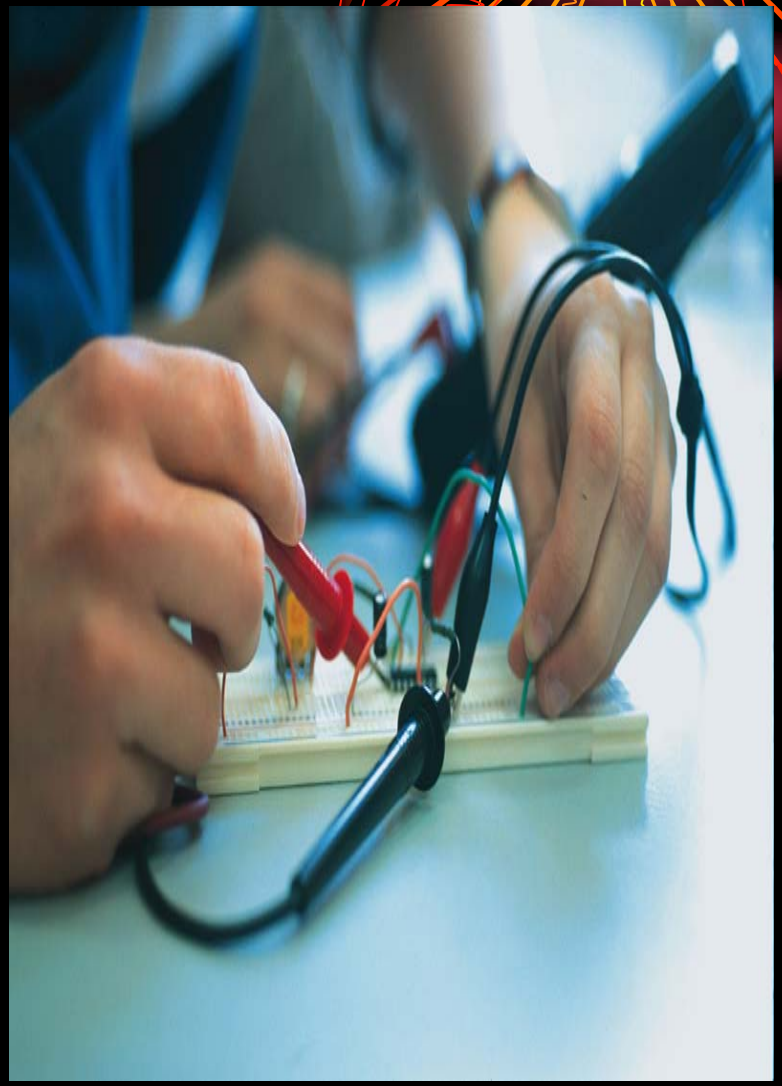
Tamamlanmamış bir etkinliğin öğrenci tarafından tamamlanması istenir.Öğrencinin iç dünyasını yansıtmasını isteyen bir tekniktir.

Bu teknikle özellikle öğrenciye akademik ve psikolojik yardımlarda bulunabilme için öğrencilerin tipik özellikleri saptanır.Öğrencilerin kaygı,korku,tutum ve ihtiyaçları kolay bir şekilde belirlenebilir.Bu teknikle öğrenci kendini daha rahat bir şekilde ifade edebilir.Aynı zamanda öğrencilerde düşünme ,hayal ve yaratıcılığı da gelişebilir.



2)Deney

Herhangi bir konu veya oluşumu sınıf veya laboratuar ortamında göstermeyi amaçlayan öğretim tekniğidir.Öğrencilere yaparak yaşayarak öğrenme olanağı sağlar.Uygulanması araç-gereç gerektirir .Daha önceden deney ortamı hazırlanmış olmalıdır.



3)Ekip Öğretimi

Öğretimle ilgili tüm etkinliklerin iki veya daha fazla öğretmen tarafından yerine getirilmesidir.Ekiple öğretim öğretmenlerden en verimli şekilde yararlanılmasını sağlar.Öğretmenler arasında işbirliği sağlar.Öğretmenlerin kendi alanında uzmanlaşmasını sağlar.İki uygulama biçimi vardır.

a)Hiyerarşik (aşamalı) düzen: Öğretmenler arasında Hiyerarşik düzen vardır.Öğretmenlerden biri lider konumundadır.

b)Sinerjik (işbirliğine dayalı) düzen: Lider öğretmen bulunmaz, bütün öğretmenler eşit sorumluluklara sahiptir.

4)İşbirlikçi Öğretim

Öğrencilerin bir konuyu öğrenmek için iş birliği içinde çalışmalarını gerektiren öğrenme yaklaşımıdır.Grup elemanları birbirlerinin öğrenmesine yardımcı olurlar.

Öğrencilerin sorumluluk duygusu gelişir.İşbirlikçi öğretimde öğrenci soru sorar eleştiri yapar,açıklama yapar,örnekler verir,yani öğrencinin öğrenme güdüsü fazladır ve derse aktif katılır.Öğrenci iletişim becerileri gelişir.